

Anhang 54
BACHELOR OF ARTS
LEHRAMT AN GRUNDSCHULEN
UNTERRICHTSFACH KUNST

Erläuterung: Es sind die Basismodule 1 "Künstlerisch-mediale Praxis 1", 2 "Künstlerisch-mediale Praxis 2", 3 "Kunst und ihre wissenschaftlichen Grundlagen" und 4 "Kunstpädagogik" zu studieren. Wird das Unterrichtsfach Kunst gemäß § 5a Absatz 2 vertieft studiert, ist zusätzlich das Ergänzungsmodul 1 "Projekt Kunst und Medien" zu studieren.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Voraussetzungen für die Modulteilnahme	Beginn Turnus Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP, maximale Fehlzeiten)	Prüfungsvoraussetzungen (P) Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (V) neben dem Bestehen der Modulabschlussprüfung	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulabschlussprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote
G-BA-KU-BM-1/ 6675BMKM01	Künstlerisch-mediale Praxis 1 ¹	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Seminar 3 Seminar 4	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 3 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 4 (V; 3 LP)	-	keine	P	12	-	..2
G-BA-KU-BM-2/ 6675LBB2KM	Künstlerisch-mediale Praxis 2	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Portfolioseminar 1 Portfolioseminar 2	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 1 (V; 1 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 2 (V; 1 LP)	fachpraktisch Präsentation einer Werkreihe und Dokumentation/ Reflexion der Portfolioarbeit (20 Min.) insgesamt 1 LP	3	P	9	-	40%
G-BA-KU-BM-3/ 6675BMKG00	Kunst und ihre wissenschaftlichen Grundlagen ³	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 3 LP)	schriftlich Hausarbeit 3 LP	3	P	9	-	30%
G-BA-KU-BM-4/ 6675LBB4KP	Kunstpädagogik ⁴	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 2 Semester	Seminar 1 Seminar 2 Portfolioseminar 1 Portfolioseminar 2	Studienleistung in Seminar 1 (V; 4 LP) Studienleistung in Seminar 2 (V; 2 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 1 (V; 1 LP) Studienleistung in Portfolioseminar 2 (V; 1 LP)	mündlich mündliche Prüfung (20 Min.) insgesamt 1 LP	3	P	9	-	30%

¹ In diesem Modul sind im Umfang von 3 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

² Das Modul bleibt unbenotet.

³ In diesem Modul sind im Umfang von 1 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

⁴ In diesem Modul sind im Umfang von 1 LP inklusionsorientierte Fragestellungen gemäß § 1 Absatz 2 LZV enthalten.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Voraussetzungen für die Moduleilnahme	Beginn Turnus Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP, maximale Fehlzeiten)	Prüfungsvoraussetzungen (P) Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten (V) neben dem Bestehen der Modulabschlussprüfung	Form Ausprägung Dauer Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulabschlussprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Studienbereichsnote
G-BA-KU-EM-1/ 6675SMPK00	Projekt Kunst und Medien	keine	WiSe/ SoSe jedes Semester 1 Semester	Seminar 1	Studienleistung in Seminar 1 (V; 3 LP)	kombiniert fachpraktische Prüfung in Form einer Projektpräsentation 3 LP	3	(WP)	(6)	(6)	(100%)
G-BA-KU-BA/ 7991 Bach00	Bachelorarbeit ⁵	erfolgreicher Abschluss von drei Basismodulen; Fremdsprachenkenntnisse gemäß § 8 Abs. 1	studienbegleitend 12 Wochen	-	-	schriftlich Bachelorarbeit 12 Wochen	2	WP ⁵	12	12	-

⁵ Die Bachelorarbeit wird nach Wahl der Studierenden in einem der studierten Lernbereiche oder im studierten Unterrichtsfach oder in Bildungswissenschaften angefertigt. Die Note der Bachelorarbeit geht mit der Gewichtung 12/180 in die Gesamtnote ein.